

Tiefdruck bei strahlend blauem Himmel!

Am 24. September 2016 fand zum zweiten Mal ein „Kreativ-Seminar“ des ARZ Trier in der Kinder- und Jugend-Kunstschule an der Glockengießerei Saarburg statt. Die Künstlerin Cordue gab eine Einführung in die Techniken Flach-, Hoch- und Tiefdruck. Das Einarbeiten von Druckmustern gelang besonders gut auf dünnen Styropor-Platten. Diese konnten mit Zahnstochern, Messern, Gabeln und Nadeln bearbeitet werden, bevor sie mit Farbe eingepinselt wurden und mit Papier durch die Druckpresse geschoben wurden. Unserem Teilnehmer Peter gelang sogar ein linkshändig gefertigter Akt als Linolschnitt. Die Teilnehmer gingen mit einem Koffer neuer, leicht anzuwendender Gestaltungstechniken, vielen Kunstwerken und wohligh erschöpft nach Hause. Unser Dank für diesen schönen Tag geht an Cordue!

Marlene Scheid, ARZ Trier